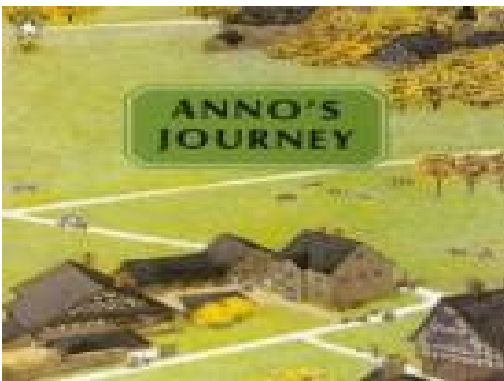


## • Anno's journey •

適讀年齡：低年級

展出時間：96/03/05 ~ 03/18

展出地點：圖書館流通櫃檯



作者：Mitsumasa Anno

繪者：Mitsumasa Anno

出版社：Putnam &

Grosset Group

出版年：1997

ISBN：0-399-20762-7

索書號：JF 372.4 / A615

### 圖書內容：

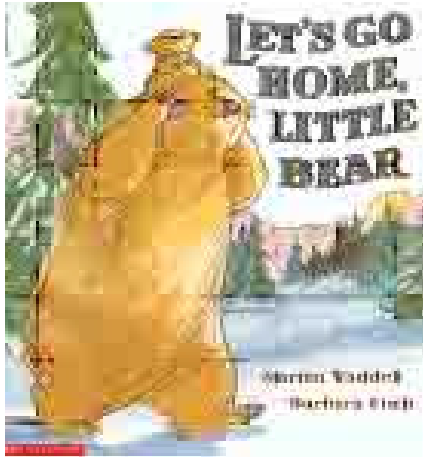
《Anno's Journey》是旅行之繪本系列的第一本，以北歐的風景為素材，纖細的筆觸、柔和的色彩是安野光雅作畫的特色，以海岸為旅程的起點，漸漸向內陸村莊前進，每個角落上演著不同的生活故事、工作的人們、嬉戲的兒童，看著這些歐陸田園風景、中古世紀藝術氣息建築、街角、廣場、港町...，讓人神遊歐洲的浪漫美好。然而看似平凡寧靜的畫面，安野卻注入另一種藝術趣味於書中，細心的讀者可以驚喜的發現小紅帽、穿新衣的國王、小木偶皮卡丘、芝麻街拔蘿蔔等許多童話故事情節與人物，也會看見雷諾瓦、梵谷、秀拉、米勒畫中的人物場景錯落其中。

## • Let's go home, Little Bear •

適讀年齡：中年級

展出時間：96/03/05 ~ 03/18

展出地點：圖書館流通櫃檯



作者：Martin Waddell

繪者：Barbara Fi

出版社：Candlewick Press

出版年：1995

ISBN：1-56402-447-4

索書號：JF 823.9 / W116-3

### 圖書內容：

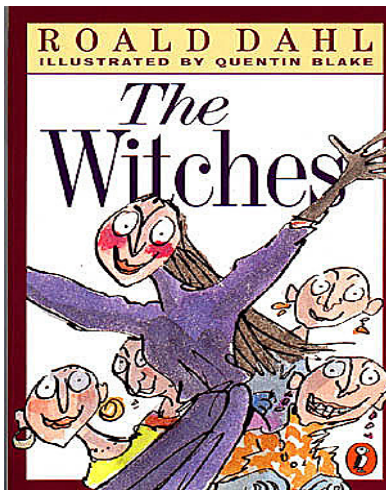
小熊和爸爸在森林裡散步，忽然聽到一些奇怪的聲音……plod, plod, plod 一直跟隨著他。雖然熊爸爸一一為小熊解釋，這些 plod 的聲音是熊爸爸腳踩在雪地裡發出的聲音，可是小熊仍舊不相信，心中愈來愈害怕，後來甚至連滴水聲和樹枝被大風吹動的聲音都讓牠非常地不自在。熊爸爸不得已只好擺出大人令小孩放心的態度，抱起小熊放在肩上，一起走回家。作者深深能體會小小小孩經常會有不安的心，藉由熊爸爸的話和安穩可靠的行動，讓孩子了解心中的恐懼是可以排除的。

## • The witches •

適讀年齡：高年級 - 國中生

展出時間：96/03/05 ~ 03/18

展出地點：圖書館流通櫃檯



作者：Roald Dahl

繪者：Quentin Blake

出版社：Puffin Books

出版年：1998

ISBN：00141301104

索書號：823.914 / D131-4

### 圖書內容：

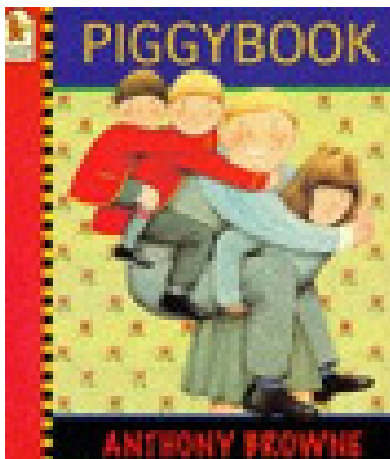
一位新近成為孤兒的九歲男孩跟著奶奶來到英格蘭，當祖孫倆在一間旅館過夜時，卻不幸碰到見一場由高階女巫領導的巫婆集會，聽到她們陰謀計畫將全英國的小孩變成老鼠！男孩雖然被女巫變成一隻老鼠，卻還是努力設法要阻止這些巫婆的邪惡計謀得逞；這部既有趣又嚇人的現代童話是羅德戴爾（Roald Dahl）的知名作品。

## • Piggybook •

適讀年齡：低年級

展出時間：96/03/19 ~ 04/01

展出地點：圖書館流通櫃檯



作者：Anthony Browne

繪者：Anthony Browne

出版社：Walker

出版年：1996

ISBN：0744533031

索書號：JF 823.9 / B882

### 圖書內容：

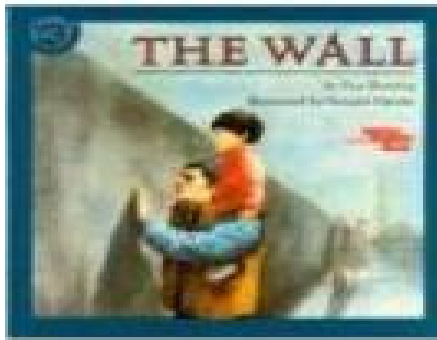
Mr. Piggott 家有四個大人，Mrs. Piggott 和他們的兒子 Simon、Patrick，Mr. Piggott 和兒子們總是茶來張手、飯來張口，他們老是說：老婆，早餐好了嗎？媽，我快餓死了，晚餐好了沒？父子們一吃完飯就坐著看電視，而 Mrs. Piggott 卻要忙著洗碗、洗衣服、打掃……有一天傍晚 Mr. Piggott 和兒子們回來，發現 Mrs. Piggott 離家出走，留下一封信寫著：「你們是豬。」父子們沒有辦法，只好自己煮晚餐、洗衣服、洗碗……，弄的亂七八糟，孩子們開始哀嘆：「媽媽什麼時候才會回來？」終於，媽媽回來了！從此 Mr. Piggott 和兒子們開始分擔家事，並且發現大家一起做家事真是開心！媽媽也很快樂——她幫忙修好了車子！

## • The wall •

適讀年齡：中年級

展出時間：96/03/19 ~ 04/01

展出地點：圖書館流通櫃檯



作者：Eve Bunting

繪者：Ronald Himler

出版社：Houghton Mifflin

出版年：1990

ISBN：0395629772

索書號：JF 808.068 / B942

### 圖書內容：

一個記載越戰死亡戰士的紀念碑，小男孩和父親來尋找爺爺名字的字跡，這是一個令人傷感的地方，來此憑弔者有的感傷、有的緬懷、有的尊崇，小男孩最想要的還是希望有爺爺的關懷能陪伴他到河邊玩。看到父親一次又一次地擦拭著爺爺名字，小男孩懂得父親深切的思念。本書從一個孩子的角度描繪父子倆參訪越戰紀念碑的經過，以孩子能理解的方式呈現。

## • A Fine white dust •

適讀年齡：高年級 - 國中生

展出時間：96/03/19 ~ 04/01

展出地點：圖書館流通櫃檯



作者：Cynthia Rylant

繪者：

出版社：Aladdin Paperbacks

出版年：1986

ISBN：0689804628

索書號：813/R994-2

### 圖書內容：

Cynthia Rylant 突破大部分作者不願接觸的領域，討論一個靈氣極強的男孩接受宗教過程時，受到的傷害、關愛和從中領略出的成熟的心路歷程。

## • 1, 2, 3 to the zoo •

適讀年齡：低年級

展出時間：96/04/02 ~ 04/15

展出地點：圖書館流通櫃檯



作者：Eric Carle

繪者：Eric Carle

出版社：Philomel Books

出版年：1968

ISBN：039961172X

索書號：JF 513 / C278

### 圖書內容：

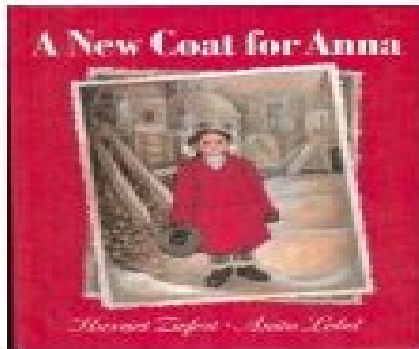
這本書一開始是一部火車頭，列車上載滿了各種動物，一隻大象、二隻河馬、三隻長頸鹿... 如此遞增變化，不同的動物數量也不同。最後，所有的動物被載到動物園，融合在一起了。當然還可以把所有的動物全部再數一次，而且除了動物，裡面還有形形色色的各種人，呈現一幅熱鬧的景象。如果讀者有注意到，每一頁都有一隻小小的小老鼠藏在角落喔！而在書頁底下，列車的車箱和動物也會愈來愈多，當載滿動物到動物園後，車箱就空了。

## • A new coat for Anna •

適讀年齡：中年級

展出時間：96/04/02 ~ 04/15

展出地點：圖書館流通櫃檯



作者：Harriet Ziefert

繪者：Anita Lobel

出版社：Knopf

出版年：1986

ISBN：0394898613

索書號：JF 813 / Z65-4

### 圖書內容：

這是一則第二次世界大戰後的故事。冬天來了，Anna的大衣又小又舊，媽媽雖然沒有錢，但她決定把手上僅剩的錢家當換掉，來製作一件新大衣。讀者會緊跟著故事，看見一頁又一頁過去，Anna的大衣也越來越接近實現的階段，是一則發人深省的故事。作者藉由一幅幅描繪詳細的圖畫，讓我們知道做一件大衣所需的材料及過程，這一連串的過程可以讓讀者明白：一件物品，是需要眾多材料與人力才能完成的，其中更包含了父母對子女的愛。其次，是了解戰爭帶來了破壞，因為生活物資的缺乏，帶來種種的不便，從本書中我們看到了第二次大戰後生活的艱辛，也更可體認「一簞食一瓢飲當思來處不易」的惜物觀。

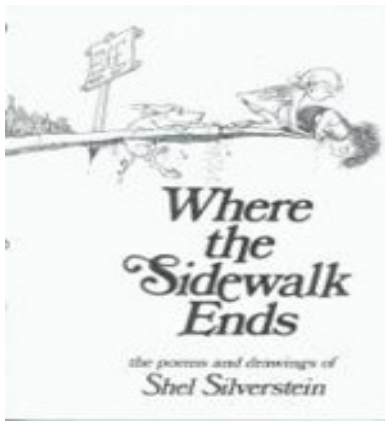


## • Where the sidewalk ends •

適讀年齡：高年級 - 國中生

展出時間：96/04/02 ~ 04/15

展出地點：圖書館流通櫃檯



作者：Shel Silverstein

繪者：

出版社：HarperCollins

出版年：1974

ISBN：0060256672

索書號：811.54 / 5587-2

### 圖書內容：

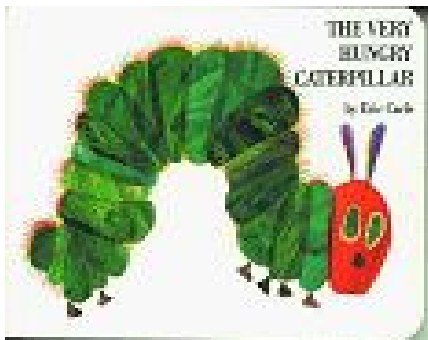
想像力在本書中視最不可或缺的部份：因為被污染的世界上不願意被蛋生出來的小雞，為什麼獨角獸不存在了，一份河馬三明治食譜；或是一些孩子最簡單的願望：低價拍賣愛哭的小妹妹，可以擦掉討厭鬼的神奇橡皮擦，害怕黑暗得在床邊開盞燈.....任何孩子想得到，大人已經遺忘的，都可以在這本書裡找到。

## • The Very hungry caterpillar •

適讀年齡：低年級

展出時間：96/04/16 ~ 04/29

展出地點：圖書館流通櫃檯



作者：Eric Carle

繪者：Eric Carle

出版社：Scholastic

出版年：1969

ISBN：0590030299

索書號：JF 813 / C278

### 圖書內容：

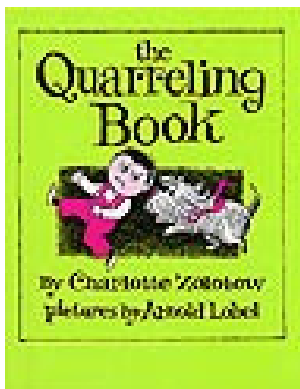
月光下，一顆小小的蛋躺在葉子上。星期天早上，暖和的太陽升上來了，「ㄅ」一聲，一隻又小又餓的毛毛蟲，從蛋裡爬了出來，牠要去找一些東西來吃……。這樣子的開頭，很能引發孩子們的同情心與好奇心，對於故事的後續發展，會產生強烈的期待。這是一個讓孩子們驚喜、感動的鮮活畫面，也從中傳達了毛毛蟲變蝴蝶的生態過程。

## • The quarreling book •

適讀年齡：中年級

展出時間：96/04/16 ~ 04/29

展出地點：圖書館流通櫃檯



作者：Charlotte Zolotow

繪者：Arnold Lobel

出版社：HarperCollins

出版年：1991

ISBN：0064430340

索書號：JF 823.914 / Z86-2

### 圖書內容：

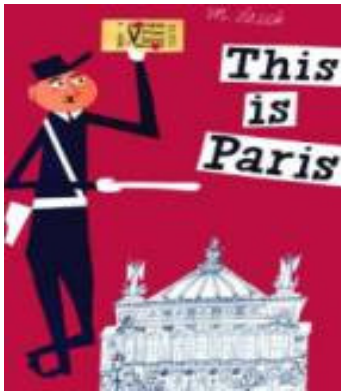
這是一本很棒的情緒類圖畫書，這本書雖然沒有絢麗的彩色圖畫，但簡潔明快的黑白線條，卻使情緒在畫面中變得更有張力。同樣的一場雨、同樣是陰沉沉的天空，在小狗圓溜溜的眼中，充滿了天真的好奇，但在詹先生眼裡，實在讓他厭煩透了，以致忘了親吻太太就出門，搞壞了詹太太的情緒，接著一股惡劣的情緒傳染病從這裡開始發燒蔓延，詹太太傳給兒子、兒子傳給妹妹、妹妹傳給同學、同學回家傳給弟弟、弟弟想傳給小狗，原因都是「因為下雨讓那天變得那麼陰沉」，所以大家心情都遭透了。但原因真的只因為那場雨嗎？這裡有隻不受天氣影響的小狗，天真的認為小主人的粗魯是種戲耍，毫不避諱地朝小主人撲過去想玩個過癮，小男孩原先臭著的臉，在小狗舌頭的搔弄下，開懷的笑了起來，才這麼一笑，就化開了烏雲、攪進了陽光，他已經可以不計較妹妹的無禮，甚至對妹妹做出善意的回應，如此美好的感覺，從一隻不理會天氣的小狗身上，一個接著一個擴散開來，最後天氣也晴朗了。

## • This is Paris •

適讀年齡：高年級 - 國中生

展出時間：96/04/16 ~ 04/29

展出地點：圖書館流通櫃檯



作者：M. Sasek

繪者：M. Sasek

出版社：Universe Books

出版年：2004

ISBN：0789310635

索書號：JF 914.43 / S252

### 圖書內容：

M. Sasek 全名 Miroslav Sasek，1916 年出生於捷克，因為一次巴黎假期，興起為兒童創作旅遊書的想法，1959 年《This is Paris》問世。This is 城市旅遊系列，大膽新穎的視覺設計，細膩而深刻的城市觀察，經歷時間考驗，城市風貌變幻，現在仍歷久不衰，是優雅、經典、復古味濃的創意旅遊圖文書。

## • Changes, changes •

適<sub>レ</sub>讀<sub>ク</sub>年<sub>ヲ</sub>齡<sub>カ</sub>： 低<sub>カ</sub>年<sub>ヲ</sub>級<sub>ニ</sub>

展<sub>キ</sub>出<sub>ス</sub>時<sub>ヲ</sub>間<sub>ヲ</sub>： 96/04/30 ~ 05/13

展<sub>キ</sub>出<sub>ス</sub>地<sub>ヲ</sub>點<sub>ヲ</sub>： 圖<sub>ヲ</sub>書<sub>ヲ</sub>館<sub>ニ</sub>流<sub>ス</sub>通<sub>ス</sub>櫃<sub>ニ</sub>檯<sub>ニ</sub>



作<sub>レ</sub>者<sub>ニ</sub>： Pat Hutchins

繪<sub>レ</sub>者<sub>ニ</sub>： Pat Hutchins

出<sub>ス</sub>版<sub>ス</sub>社<sub>ニ</sub>： Simon & Schuster

出<sub>ス</sub>版<sub>ス</sub>年<sub>ヲ</sub>： 1987

ISBN： 0-689-71137-9

索<sub>ス</sub>書<sub>ス</sub>號<sub>ニ</sub>： JF 835 / H974

### 圖<sub>ヲ</sub>書<sub>ヲ</sub>內<sub>ヲ</sub>容<sub>ヲ</sub>：

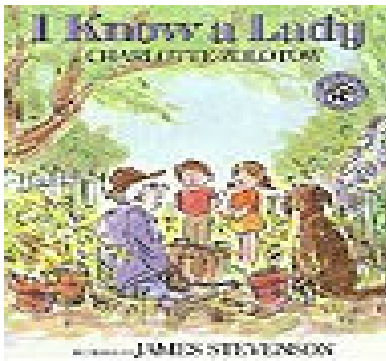
這<sub>ニ</sub>是<sub>レ</sub>一<sub>本</sub>， 很<sub>ニ</sub>可<sub>レ</sub>愛<sub>カ</sub>的<sub>な</sub>無<sub>ノ</sub>字<sub>ノ</sub>書<sub>ニ</sub>。 故<sub>ノ</sub>事<sub>ヲ</sub>描<sub>キ</sub>述<sub>ス</sub>， 一<sub>對</sub>夫<sub>と</sub>妻<sub>と</sub>高<sub>ニ</sub>興<sub>ニ</sub>的<sub>な</sub>生<sub>ヲ</sub>活<sub>ヲ</sub>在<sub>レ</sub>他<sub>レ</sub>們<sub>ノ</sub>積<sub>ム</sub>木<sub>ヲ</sub>建<sub>テ</sub>造<sub>ル</sub>的<sub>な</sub>房<sub>ヲ</sub>子<sub>ノ</sub>裏<sub>ニ</sub>， 直<sub>ニ</sub>到<sub>ク</sub>有<sub>レ</sub>一<sub>天</sub>房<sub>ヲ</sub>子<sub>ノ</sub>著<sub>レ</sub>了<sub>火</sub>...， 他<sub>レ</sub>們<sub>ノ</sub>運<sub>ニ</sub>用<sub>ク</sub>機<sub>ヲ</sub>智<sub>ヲ</sub>， 把<sub>レ</sub>積<sub>ム</sub>木<sub>ヲ</sub>重<sub>ニ</sub>拼<sub>テ</sub>改<sub>メ</sub>成<sub>ク</sub>滅<sub>ス</sub>火<sub>ヲ</sub>器<sub>ヲ</sub>， 成<sub>ニ</sub>功<sub>ニ</sub>的<sub>な</sub>滅<sub>セ</sub>了<sub>火</sub>後<sub>ニ</sub>， 房<sub>ヲ</sub>子<sub>ノ</sub>卻<sub>レ</sub>淹<sub>マ</sub>在<sub>レ</sub>大<sub>ニ</sub>水<sub>ニ</sub>了<sub>。</sub>聰<sub>ニ</sub>明<sub>ニ</sub>的<sub>な</sub>小<sub>ニ</sub>夫<sub>と</sub>妻<sub>と</sub>會<sub>キ</sub>把<sub>レ</sub>房<sub>ヲ</sub>子<sub>ノ</sub>改<sub>メ</sub>成<sub>ク</sub>什<sub>ニ</sub>麼<sub>ニ</sub>東<sub>ニ</sub>西<sub>ニ</sub>來<sub>レ</sub>避<sub>ク</sub>開<sub>キ</sub>大<sub>ニ</sub>洪<sub>ニ</sub>水<sub>ニ</sub>呢<sub>。</sub>這<sub>ニ</sub>本<sub>ノ</sub>無<sub>ノ</sub>字<sub>ノ</sub>書<sub>ニ</sub>給<sub>ク</sub>小<sub>ニ</sub>朋<sub>と</sub>友<sub>と</sub>非<sub>ニ</sub>常<sub>ニ</sub>大<sub>ニ</sub>的<sub>な</sub>想<sub>ニ</sub>像<sub>ニ</sub>空<sub>ニ</sub>間<sub>ヲ</sub>， 當<sub>ニ</sub>大<sub>ニ</sub>人<sub>ノ</sub>看<sub>テ</sub>不<sub>レ</sub>出<sub>ク</sub>個<sub>ノ</sub>所<sub>ヲ</sub>以<sub>テ</sub>然<sub>ニ</sub>的<sub>な</sub>時<sub>ヲ</sub>候<sub>ニ</sub>， 讓<sub>ク</sub>小<sub>ニ</sub>朋<sub>と</sub>友<sub>と</sub>當<sub>ニ</sub>當<sub>ニ</sub>老<sub>ニ</sub>師<sub>ト</sub>， 告<sub>ス</sub>訴<sub>ス</sub>您<sub>ヲ</sub>， 他<sub>レ</sub>看<sub>テ</sub>到<sub>ク</sub>了<sub>什<sub>ニ</sub>麼<sub>ニ</sub>？</sub>

## • I know a lady •

適讀年齡：中年級

展出時間：96/04/30 ~ 05/13

展出地點：圖書館流通櫃檯



作者：Charlotte Zolotow

繪者：James Stevenson

出版社：Mulberry Books

出版年：1992

ISBN：0688115195

索書號：JF 823.914 / Z86

### 圖書內容：

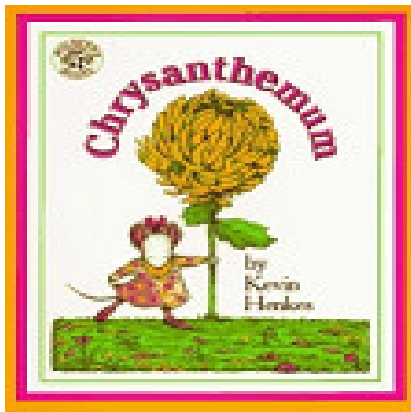
在現實的社會裡，要是你幸運的話，你也會遇到到本書內的這位老太太，她是一位無論你從學校回來，或在 Halloween 的提燈時分，或在林中溜狗時碰到，都會讓你覺得好特別的人。小女孩發現她家附近就有這麼樣的一位老太太。小朋友，你想知道這位老太太是怎麼特別嗎？別忘了借這本書喔！

## • Chrysanthemum •

適讀年齡：高年級 - 國中生

展出時間：96/04/30 ~ 05/13

展出地點：圖書館流通櫃檯



作者：Kevin Henkes

繪者：

出版社：Scholastic

出版年：1991

ISBN：0-590-13565-1

索書號：JF 813.54 / H513

### 圖書內容：

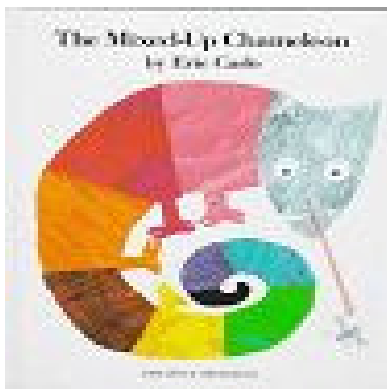
每一位小朋友在爸爸媽媽的心目中都是完美無缺的，例如CHRYSANTHEMUM出生時爸爸媽媽就為她取了這個美麗的名字，她也一直很喜欢这个名字，CHRYSANTHEMUM第一天上学就被同学取笑名字太长，让她的心里有些小小的不舒服和不开快乐，而不喜欢去上学，儘管在爸爸和妈妈心里CHRYSANTHEMUM就是CHRYSANTHEM，是最美丽的，是无可取代的，但同学老是取笑她，最后在老师的称赞之下，同学不再取笑她，她开始真正喜欢她自己的名字。

## • The Mixed-up chameleon •

適<sub>レ</sub>讀<sub>カ</sub>年<sub>ヲ</sub>齡<sub>ニ</sub>： 低<sub>カ</sub>年<sub>ヲ</sub>級<sub>ニ</sub>

展<sub>出</sub>時<sub>間</sub>： 96/05/14 - 05/27

展<sub>出</sub>地<sub>點</sub>： 圖<sub>書</sub>館<sub>流</sub>通<sub>櫃</sub>檯<sub>檯</sub>



作<sub>者</sub>： Eric Carle

繪<sub>者</sub>： Eric Carle

出<sub>版</sub>社<sub>：</sub> HarperCollins

出<sub>版</sub>年<sub>：</sub> 1984

ISBN： 0690043961

索<sub>書</sub>號<sub>：</sub> JF 813.54 / C278

### 圖<sub>書</sub>內<sub>容</sub>：

有<sub>一</sub>天<sub>，</sub> 變<sub>色</sub>龍<sub>來</sub>到<sub>動</sub>物<sub>園</sub>， 見<sub>到</sub>許<sub>多</sub>漂<sub>亮</sub>的<sub>動</sub>物<sub>！</sub> 變<sub>色</sub>龍<sub>希</sub>望<sub>自</sub>己<sub>能</sub>變<sub>成</sub>北<sub>極</sub>熊<sub>、</sub> 長<sub>頸</sub>鹿<sub>.....</sub>， 糟<sub>糕</sub>的<sub>是</sub>拼<sub>拼</sub>湊<sub>湊</sub>之<sub>後</sub>， 牠<sub>自</sub>己<sub>也</sub>變<sub>成</sub>什<sub>麼</sub>都<sub>不</sub>像<sub>了</sub>.....

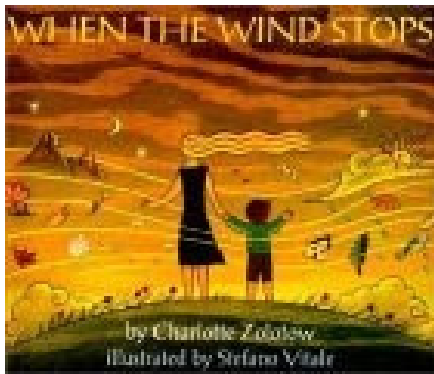


## • When the wind stops •

適讀年齡：中年級

展出時間：96/05/14 - 05/27

展出地點：圖書館流通櫃檯



作者：Charlotte Zolotow

繪者：Stefano Vitale

出版社：HarperCollins

出版年：1995

ISBN：0060254262

索書號：JF 813.54 / Z86-3

### 圖書內容：

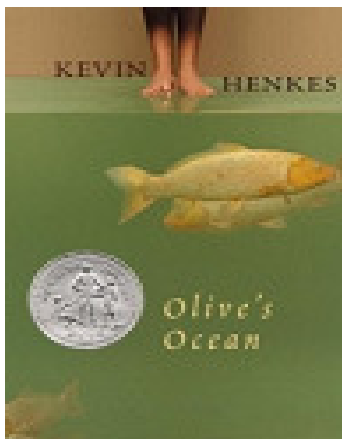
小男孩問：「為什麼白天會結束？」媽媽回答：「白天並不會結束，它會在別的地方重新開始。」然後，小男孩想知道風停了以後，或是雲到了天邊，又去了哪裡？就這樣，透過和媽媽之間的一問一答，小男孩學到自然界永無休止的循環，並了解所有的事物只是換了地方，再以不同的方式出現罷了。這是一本引領兒童進入自然科學的繪本佳作。

## • Olive's ocean •

適讀年齡：高年級 - 國中生

展出時間：96/05/14 - 05/27

展出地點：圖書館流通櫃檯



作者：Kevin Henkes

繪者：

出版社：Harper Trophy

出版年：2003

ISBN：0060535431

索書號：JF 813.54 / H513-2

### 圖書內容：

Olive Barstow 曾經是 Martha Boyle's 的同學，有一天她騎腳踏車時被車子撞死了，Martha 發現自己對 Olive 從來不是很了解，她只知道 Olive 很安靜、朋友很少。Olive 去世後，Martha 從她的日記中得知 Olive 一直很想跟她成為好朋友，但一直沒有告訴她，想成為一個作家，而且很想看看大海。Martha 無法停止想起 Olive，直到她在暑假時和家人一起到海邊的奶奶家渡假，在這段期間，她體驗了初戀、寂寞、難為情，害怕親愛的奶奶變老……等等事情，這次的旅程讓她從 Olive 的死中學習到人生的很多課題，並希望以後也可以成為一個作家。

這是一本較為沉重的小說，敘述一個女孩如何從不是很熟的朋友的死亡、家人和朋友的相處，來思考和學習如何面對死亡及人生的意義，並尋找自己人生的方向。

\*\* 本書榮獲 2004 年紐伯瑞大獎銀牌獎

## • I love you, little one •

適<sub>レ</sub>讀<sub>カ</sub>年<sub>ヲ</sub>齡<sub>ノ</sub>： 低<sub>カ</sub>年<sub>ヲ</sub>級<sub>ニ</sub>

展<sub>キ</sub>出<sub>ス</sub>時<sub>ヲ</sub>間<sub>ヲ</sub>： 96/05/28 - 06/10

展<sub>キ</sub>出<sub>ス</sub>地<sub>ヲ</sub>點<sub>ヲ</sub>： 圖<sub>シ</sub>書<sub>ノ</sub>館<sub>ニ</sub>流<sub>ス</sub>通<sub>ス</sub>櫃<sub>ノ</sub>檯<sub>ニ</sub>



作<sub>レ</sub>者<sub>ノ</sub>： Nancy Tafuri

繪<sub>レ</sub>者<sub>ノ</sub>： Nancy Tafuri

出<sub>ス</sub>版<sub>ノ</sub>社<sub>ヲ</sub>： Scholastic

出<sub>ス</sub>版<sub>ノ</sub>年<sub>ヲ</sub>： 1999

ISBN： 0439137462

索<sub>ス</sub>書<sub>ノ</sub>號<sub>ヲ</sub>： JF 813.54 / T124-2

### 圖<sub>シ</sub>書<sub>ノ</sub>內<sub>ノ</sub>容<sub>ヲ</sub>：

森<sub>ノ</sub>林<sub>ノ</sub>深<sub>ク</sub>處<sub>ニ</sub>， 小<sub>ノ</sub>溪<sub>ノ</sub>河<sub>ノ</sub>畔<sub>ニ</sub>， 小<sub>ノ</sub>鹿<sub>ノ</sub>問<sub>フ</sub>媽<sub>ノ</sub>媽<sub>ノ</sub>： 「Do you love me, mama? 」 媽<sub>ノ</sub>媽<sub>ノ</sub>回<sub>タ</sub>答<sub>ヲ</sub>： 「我<sub>ノ</sub>的<sub>ノ</sub>愛<sub>ヲ</sub>就<sub>ニ</sub>像<sub>ニ</sub>小<sub>ノ</sub>溪<sub>ノ</sub>， 唱<sub>テ</sub>歌<sub>ヲ</sub>給<sub>テ</sub>你<sub>ノ</sub>聽<sub>ス</sub>， 讓<sub>テ</sub>你<sub>ノ</sub>有<sub>テ</sub>冰<sub>ノ</sub>冰<sub>ノ</sub>涼<sub>ク</sub>涼<sub>ク</sub>的<sub>ノ</sub>水<sub>ヲ</sub>可<sub>レ</sub>以<sub>テ</sub>喝<sub>ス</sub>， 而<sub>レ</sub>且<sub>ニ</sub>永<sub>ク</sub>永<sub>ク</sub>遠<sub>ク</sub>遠<sub>ク</sub>的<sub>ノ</sub>」 。 森<sub>ノ</sub>林<sub>ノ</sub>深<sub>ク</sub>處<sub>ニ</sub>， 池<sub>ノ</sub>塘<sub>ノ</sub>邊<sub>ニ</sub>， 小<sub>ノ</sub>鴨<sub>ノ</sub>問<sub>フ</sub>媽<sub>ノ</sub>媽<sub>ノ</sub>： 「Do you love me, mama? 」 媽<sub>ノ</sub>媽<sub>ノ</sub>回<sub>タ</sub>答<sub>ヲ</sub>： 「我<sub>ノ</sub>的<sub>ノ</sub>愛<sub>ヲ</sub>就<sub>ニ</sub>像<sub>ニ</sub>池<sub>ノ</sub>塘<sub>ノ</sub>， 寬<sub>ク</sub>廣<sub>ク</sub>平<sub>ク</sub>靜<sub>ク</sub>， 可<sub>レ</sub>以<sub>テ</sub>給<sub>テ</sub>你<sub>ノ</sub>食<sub>ヲ</sub>物<sub>ヲ</sub>和<sub>テ</sub>游<sub>ス</sub>泳<sub>ス</sub>的<sub>ノ</sub>地<sub>ヲ</sub>方<sub>ヲ</sub>， 而<sub>レ</sub>且<sub>ニ</sub>永<sub>ク</sub>永<sub>ク</sub>遠<sub>ク</sub>遠<sub>ク</sub>」 。 這<sub>レ</sub>是<sub>レ</sub>適<sub>シ</sub>合<sub>シ</sub>親<sub>ノ</sub>子<sub>ノ</sub>一<sub>ニ</sub>起<sub>シ</sub>閱<sub>シ</sub>讀<sub>ス</sub>的<sub>ノ</sub>繪<sub>ノ</sub>本<sub>ヲ</sub>， 藉<sub>テ</sub>著<sub>テ</sub>閱<sub>シ</sub>讀<sub>ス</sub>讓<sub>テ</sub>小<sub>ノ</sub>朋<sub>ノ</sub>友<sub>ノ</sub>知<sub>ル</sub>道<sub>ル</sub>媽<sub>ノ</sub>媽<sub>ノ</sub>的<sub>ノ</sub>愛<sub>ヲ</sub>， 媽<sub>ノ</sub>媽<sub>ノ</sub>也<sub>レ</sub>可<sub>レ</sub>以<sub>テ</sub>問<sub>フ</sub>小<sub>ノ</sub>朋<sub>ノ</sub>友<sub>ノ</sub>： 「Do you love me, baby? 」

## • Miss Rumphius •

適讀年齡：中年級

展出時間：96/05/28 - 06/10

展出地點：圖書館流通櫃檯



作者：Barbara Cooney

繪者：Barbara Cooney

出版社：Puffin Books

出版年：1982

ISBN：0-14-050539-3

索書號：JF 823.9 / C775

### 圖書內容：

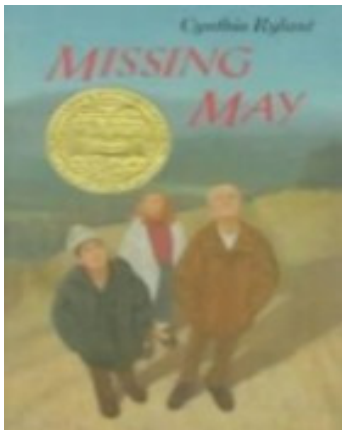
小女孩長大後實現自己人生的三個願望：一是到很遠很遠的地方去遊歷，二是年老的時候要住在靠海的地方，而最後一個願望，則是要做一件讓世界變得更美麗的事！在實現了前兩個夢想之後，她在口袋裡裝滿花的種子，一邊散步，一邊把種子撒在經過的路旁，隔年春天，小鎮上處處開滿美麗的魯冰花！花婆婆流露出自信與自主的人格特質，鼓勵你的孩子：「做一件讓世界變得更美麗的事」，也肯定自己存在的意義與價值。

## • Missing May •

適讀年齡：高年級 - 國中生

展出時間：96/05/28 - 06/10

展出地點：圖書館流通櫃檯



作者：Cynthia Rylant

繪者：

出版社：Dell Publishing

出版年：1992

ISBN：0440408652

索書號：813/R994

### 圖書內容：

孤兒夏兒在被五月姑媽和歐柏姑父收養前，她寄住過許多不同的親戚家，五月姑媽讓她體會到愛與安全感也找到了自己的家人。五月去世後，一方面夏兒負擔起照顧姑父的責任，但心中卻再度湧現失去姑父的恐懼，另一方面，姑父亦在不忍讓夏兒失望的支持下勇敢的走出悲傷，兩人的憂傷彼此找到宣洩的出口。

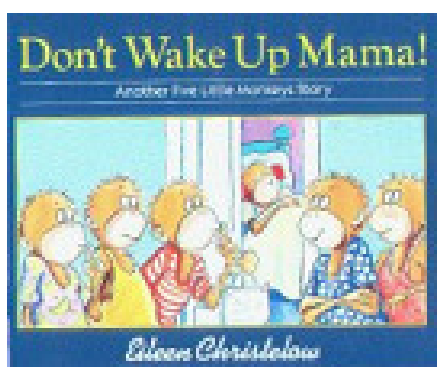
作者巧妙地將本書「想念五月」內容賦予雙重涵義，「五月」一向是個溫暖和煦的季節，正好象徵出五月姑媽在夏兒心中的地位與感受；五月也是一個萬物復甦迎向盛夏的時節，亦象徵著夏兒走出悲痛迎向未來的希望。

• Don't wake up Mama! : another five little monkeys story •

適<sub>レ</sub>讀<sub>カ</sub>年<sub>ヲ</sub>齡<sub>ノ</sub>： 低<sub>カ</sub>年<sub>ヲ</sub>級<sub>ノ</sub>

展<sub>出</sub>時<sub>間</sub>： 96/06/11 - 06/30

展<sub>出</sub>地<sub>點</sub>： 圖<sub>書</sub>館<sub>流</sub>通<sub>櫃</sub>檯



作<sub>者</sub>： Eileen Christelow

繪<sub>者</sub>： Eileen Christelow

出<sub>版</sub>社<sub>： Clarion Books</sub>

出<sub>版</sub>年<sub>： 1992</sub>

ISBN： 0395764793

索<sub>書</sub>號<sub>： JF 823.914 / C554</sub>

圖<sub>書</sub>內<sub>容</sub>：

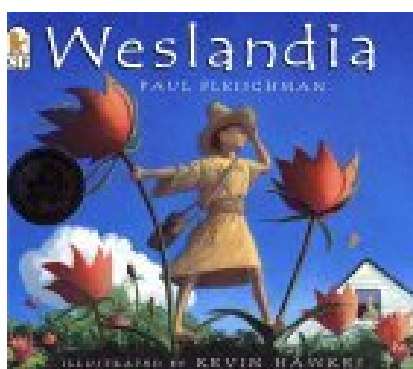
五<sub>隻</sub>小<sub>猴</sub>子<sub>一</sub>大<sub>早</sub>就<sub>起</sub>床<sub>了</sub>， 今<sub>天</sub>是<sub>媽</sub>媽<sub>的</sub>生<sub>日</sub>， 他<sub>們</sub>蹑<sub>手</sub>蹑<sub>腳</sub>的<sub>走</sub>過<sub>媽</sub>媽<sub>的</sub>房<sub>間</sub>， 不<sub>要</sub>把<sub>媽</sub>媽<sub>吵</sub>醒<sub>了</sub>， 因<sub>為</sub>他<sub>們</sub>要<sub>做</sub>一<sub>個</sub>生<sub>日</sub>蛋<sub>糕</sub>送<sub>給</sub>媽<sub>媽</sub>， 五<sub>隻</sub>小<sub>猴</sub>子<sub>把</sub>廚<sub>房</sub>弄<sub>的</sub>亂<sub>七</sub>八<sub>糟</sub>， 還<sub>一</sub>面<sub>擔</sub>心<sub>是</sub>不<sub>是</sub>把<sub>媽</sub>媽<sub>吵</sub>醒<sub>了</sub>， 沒<sub>想</sub>到<sub>蛋</sub>糕<sub>居</sub>然<sub>烤</sub>焦<sub>了</sub>， 消<sub>防</sub>隊<sub>員</sub>以<sub>為</sub>失<sub>火</sub>了<sub>還</sub>開<sub>了</sub>消<sub>防</sub>車<sub>來</sub>救<sub>火</sub>， 蛋<sub>糕</sub>終<sub>於</sub>做<sub>好</sub>了<sub>五</sub>隻<sub>小</sub>猴<sub>子</sub>和<sub>兩</sub>個<sub>消</sub>防<sub>隊</sub>員<sub>大</sub>聲<sub>的</sub>喊<sub>happy birthday</sub>， 媽<sub>媽</sub>終<sub>於</sub>醒<sub>過</sub>來<sub>了</sub>， 她<sub>好</sub>驚<sub>訝</sub>， 不<sub>過</sub>她<sub>說</sub>： 可<sub>是</sub>我<sub>的</sub>生<sub>日</sub>是<sub>明</sub>天<sub>耶</sub>！ 大<sub>家</sub>還<sub>是</sub>很<sub>高</sub>興<sub>的</sub>把<sub>蛋</sub>糕<sub>吃</sub>掉<sub>了</sub>， 小<sub>猴</sub>子<sub>又</sub>一<sub>起</sub>商<sub>量</sub>， 明<sub>天</sub>再<sub>做</sub>一<sub>個</sub>蛋<sub>糕</sub>吧<sub>！ 噓</sub>！ 不<sub>要</sub>告<sub>訴</sub>媽<sub>媽</sub>喔<sub>！</sub>

## • Weslandia •

適讀年齡：中年級

展出時間：96/06/11 - 06/30

展出地點：圖書館流通櫃檯



作者：Paul Fleischman

繪者：Kevin Hawkes

出版社：Walker Books

出版年：2000

ISBN：0744577357

索書號：JF 813.54 / F596

### 圖書內容：

這個故事描寫一個「看起來和別人不一樣」的小孩——威利，不但同儕不歡迎他，甚至連父母也對他覺得無可奈何，他最大的「特長」，是在同伴的追罵中，像運動員選手般的飛奔逃走。故事安排威利的暑期生活，在家裡的庭院中，他藉著大自然創造了自己的王國。他栽培出許多奇怪的植物，在這個小小的自然天地中，他動手編製衣服，自己尋找食物，給星星命名，這一個奇妙的王國，吸引了其他的孩子，他們也來加入他的世界，一起遊戲。經過了一個暑假，開學後，而威利有了很多朋友。故事發展中，從威利的發展自己特質，而產生鼓勵的作用。整本書的圖畫表現出孩子對生活的興趣與好奇，以及專心於自己的興趣的個性。每一幅都呈現視覺動感表現，有靈機一動充滿創意的感覺；細膩的描寫使得圖裡的動植物十分豐富，昆蟲、水果、奇妙的光影，人物十分生動，與朋友的互動十分有趣，夜晚的處理發揮了視覺效果，是完整十具可看性的畫面。

## • Look what came from Germany •

適讀年齡：高年級 - 國中生

展出時間：96/06/11 - 06/30

展出地點：圖書館流通櫃檯



作者：Kevin Davis

繪者：Kevin Davis

出版社：F. Watts

出版年：1999

ISBN：0531164357

索書號：943 / D261

### 圖書內容：

你知道手錶、鬧鐘、溫度計、X光片、腳踏車、高速公路等是那一個國家的人發明的嗎？答案是德國人。貴賓狗、臘腸狗他們也是來自德國，而德國狼犬當然是來自德國囉！本書從各個方面如：日用品、交通工具、食物、慶典、童話故事等等來介紹德國，看了這本書覺得好有趣，會恍然大悟原來這些東西是來自德國！

Look what came from 系列還有中國、英國、法國、義大利、日本、美國等國家。