

# · 下雨了！ ·

適讀年齡：低年級

展出時間：101/02/09 ~ 02/15

展出地點：圖書館流通櫃檯



作者：湯維牛文圖

出版社：天下遠見

出版年：2010

ISBN：978986216632

索書號：JC859.6 / 3642-3

館藏地：第二閱覽區

## 內容摘要：

滴滴滴、滴滴滴、滴滴答答……

終於下雨了！小雨下在山谷裡，小溪流到乾枯的大平原，草原上的動物，最大象、凶猛的獅子、河馬家族，還有一大群牛羚……全都搶著喝水。滿吞吞的小烏龜趕來時，只剩下最後一小口水，但是，小蝌蚪等了很久才輪到牠，小烏龜和小蝌蚪只好猜拳決定，剪刀、石頭、布……猜猜到底是誰喝到了水？

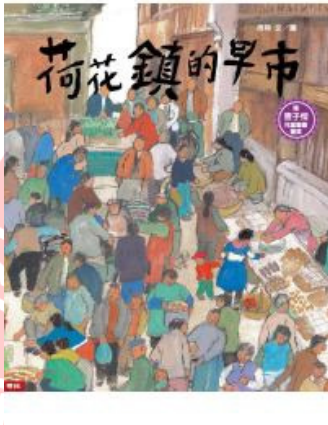
(本文轉載自博客來網站)

# · 荷花鎮的早市 ·

適<sub>レ</sub>讀<sub>ル</sub>年<sub>ノ</sub>齡<sub>ニ</sub>： 中<sub>ニ</sub>年<sub>ノ</sub>級<sub>ニ</sub>

展<sub>出</sub>時<sub>間</sub>： 101/02/09 ~ 02/15

展<sub>出</sub>地<sub>點</sub>： 圖<sub>書</sub>館<sub>流</sub>通<sub>櫃</sub>檯<sub>樓</sub>



作<sub>者</sub>： 周<sub>翔</sub>文<sub>·</sub>圖<sub>文</sub>

出<sub>版</sub>社<sub>： 聯</sub>經<sub>經</sub>

出<sub>版</sub>年<sub>： 2010</sub>

ISBN： 9789570835441

索<sub>書</sub>號<sub>： JC859.9 / 7787</sub>

館<sub>藏</sub>地<sub>： 第</sub>二<sub>閱</sub>覽<sub>區</sub>

## 內<sub>容</sub>摘<sub>要</sub>：

江<sub>南</sub>水<sub>鄉</sub>的<sub>小</sub>鎮<sub>， 流</sub>淌<sub>著</sub>濃<sub>濃</sub>的<sub>生</sub>活<sub>氣</sub>息<sub>和</sub>人<sub>情</sub>味<sub>。</sub>

今<sub>天</sub>是<sub>奶</sub>奶<sub>70</sub>大<sub>壽</sub>， 小<sub>男</sub>孩<sub>陽</sub>陽<sub>和</sub>姑<sub>姑</sub>一<sub>起</sub>到<sub>早</sub>市<sub>買</sub>東<sub>西</sub>。 這<sub>個</sub>生<sub>活</sub>在<sub>大</sub>都<sub>市</sub>的<sub>小</sub>男<sub>孩</sub>對<sub>江</sub>南<sub>水</sub>鄉<sub>獨</sub>特<sub>的</sub>風<sub>情</sub>興<sub>奮</sub>不<sub>已</sub>， 看<sub>著</sub>都<sub>市</sub>生<sub>活</sub>裡<sub>從</sub>未<sub>出</sub>現<sub>的</sub>新<sub>鮮</sub>事<sub>物</sub>和<sub>鄉</sub>俗<sub>風</sub>情<sub>： 米</sub>酒<sub>、 小</sub>豬<sub>、 斑</sub>駁<sub>的</sub>船<sub>影</sub>、 剛<sub>出</sub>殼<sub>的</sub>小<sub>雞</sub>、 露<sub>天</sub>的<sub>大</sub>戲<sub>、 接</sub>新<sub>娘</sub>的<sub>花</sub>轎<sub>.....</sub>隨<sub>著</sub>陽<sub>陽</sub>的<sub>視</sub>野<sub>， 江</sub>南<sub>的</sub>詩<sub>意</sub>緩<sub>緩</sub>流<sub>淌</sub>於<sub>繪</sub>本<sub>之</sub>中<sub>。 水</sub>鄉<sub>的</sub>水<sub>靈</sub>動<sub>而</sub>清<sub>澈</sub>； 水<sub>鄉</sub>的<sub>人</sub>聰<sub>穎</sub>而<sub>淳</sub>樸<sub>。 在</sub>遠<sub>離</sub>喧<sub>囂</sub>的<sub>沉</sub>靜<sub>與</sub>安<sub>寧</sub>裡<sub>， 江</sub>南<sub>人</sub>不<sub>事</sub>張<sub>揚</sub>、 心<sub>無</sub>芥<sub>蒂</sub>地<sub>生</sub>活<sub>著</sub>， 江<sub>南</sub>溫<sub>暖</sub>、 純<sub>淨</sub>如<sub>夢</sub>中<sub>的</sub>家<sub>園</sub>。 在<sub>車</sub>水<sub>馬</sub>龍<sub>的</sub>世<sub>界</sub>裡<sub>， 孩</sub>子<sub>還</sub>需<sub>要</sub>一<sub>方</sub>安<sub>靜</sub>的<sub>角</sub>落<sub>； 在</sub>花<sub>團</sub>錦<sub>簇</sub>的<sub>繁</sub>華<sub>裡</sub>， 孩<sub>子</sub>還<sub>需</sub>要<sub>一</sub>份<sub>質</sub>樸<sub>的</sub>詩<sub>意</sub>。

這<sub>本</sub>圖<sub>畫</sub>書<sub>可</sub>以<sub>觀</sub>， 也<sub>可</sub>以<sub>遊</sub>， 可<sub>以</sub>觀<sub>的</sub>是<sub>江</sub>南<sub>水</sub>鄉<sub>的</sub>獨<sub>特</sub>氣<sub>氛</sub>， 可<sub>以</sub>遊<sub>是</sub>因<sub>為</sub>讀<sub>者</sub>隨<sub>著</sub>書<sub>頁</sub>的<sub>翻</sub>展<sub>， 能</sub>夠<sub>一</sub>路<sub>跟</sub>隨<sub>紅</sub>衣<sub>男</sub>孩<sub>漫</sub>遊<sub>清</sub>早<sub>的</sub>市<sub>集</sub>。 (本<sub>文</sub>轉<sub>載</sub>自<sub>博</sub>客<sub>來</sub>網<sub>站</sub>)

# 媽媽睡大頭覺

適讀年齡：高年級

展出時間：101/02/09 ~ 02/15

展出地點：圖書館流通櫃檯



作者：海倫·薇娜  
克萊兒·法蘭克

出版社：天下雜誌

出版年：2010

ISBN：9789862411766

索書號：876.59 / 4444-2

館藏地：第一閱覽區

## 內容摘要：

用最溫柔的聲音，喚醒沉睡中的母親，陪孩子度過家庭劇變，看見生命的亮光與希望。

春天還沒來，可是鳥兒已經開始唱歌了。我走到花園裡，把牠們的聲音都錄了起來。我也錄了那天爸爸從醫院回來的時候說的話，他說媽媽的昏迷已經比較沒那麼深了……

自從媽媽發生意外之後，就陷入了危險的睡眠之中，沒有人知道她會睡多久。妹妹說媽媽在「睡大頭覺」，大人則說這叫做「昏迷」。他們還說，在這種睡眠中的人還是聽得見聲音。於是我就決定用聲音叫醒沉睡中的媽媽。我用爸爸送我的錄音機錄下生活裡大大小小的聲音——可麗餅在平底鍋上噁滋噁滋的聲音、腳踩在雪裡咕啾咕啾的聲音、書包扣環喀啷喀啷的聲音、洗澡水嘩啦啦的聲音……(本文轉載自博客來網站)



## • 不准過來 •

適讀年齡：低年級

展出時間：101/02/16 ~ 02/29

展出地點：圖書館流通櫃檯



作者：傑侯姆·胡里埃文圖

出版社：三之三文化

出版年：2010

ISBN：9789867295675

索書號：JC876.59 / 4764

館藏地：第二閱覽區

### 內容摘要：

男孩用粉筆在地面上畫了一條線，

明白表示這裡是他的地盤，

任何人都不能進來。

但，蝸牛、樹枝、雲、落葉還有兔子，

都相繼的闖入男孩的地盤，

這一連串越界的舉動，讓男孩很生氣，

直到一個小男孩也來了……

(本文轉載自博客來網站)

# 路的旅行

適讀年齡：中年級

展出時間：101/02/16 ~ 02/29

展出地點：圖書館流通櫃檯



作者：穆罕默德·芮札·謝姆斯

出版社：飛寶國際

出版年：2010

ISBN：9789866701405

索書號：JC866.59 / 0444-2

館藏地：第二閱覽區

## 內容摘要：

「路」就在我們身邊，我們每天都要靠著「路」帶領我們到達想去的地方。然而你是否想過，「路」要到哪裡去呢？他的目的地又是什麼地方呢？

本書以擬人化的方式，描述一條「路」從出生到最後的生命旅程。喜歡旅行的「路」就像一團毛線球裡的一條毛線，可以滾得好遠、好長；而他也在這一路上一見了許多事物，像是被「路」誤以為也是一條路的美麗小蛇。雖然「路」百般釋出善意與好感，這條全身鑲滿亮晶晶鱗片的長蛇還是對「路」很冷漠，甚至伸出舌信，發出嘶——嘶的聲音。但是「路」並不氣餒，他還是充滿好奇與自信的繼續他的旅行。這一次，他遇見了一條友善的河，也喜歡旅行的河和「路」一起並肩而行；就這樣，「路」有了志同道合的朋友，他們一起走過了許多地方，直到有一天，河到了她想要到達的目的地——海洋。看著河和海相擁在一起，路也想靠近海，只可惜「路」的終點並不在這裡，他還是要往前走，因為「路」必須一直向前，如果路停了，就不算是一條路。」（本文轉載自博客來網站）

# · 金線與白靴子 ·

適讀年齡：高年級

展出時間：101/02/16 ~ 02/29

展出地點：圖書館流通櫃檯



作者：伊漢娜·寇恩瓊卡文

康蒂絲·海雅圖

出版社：天下雜誌

出版年：2010

ISBN：9789862411759

索書號：876.59 / 3612

館藏地：第一閱覽區

## 內容摘要：

成為樂隊指揮，是瑪麗好久以來的夢想。

瑪麗是在嘉年華會的遊行上看到她們的，她們頭上戴著軍帽，腳上穿著白靴子，手指快速旋轉著指揮棒。她們總是走隊伍最前端，邁著整齊的步伐，看起來好神氣。

一、二！一、二！……瑪麗也好像和她們一樣。她一邊吃著果醬和煎麵包，一邊將夢想告訴外婆蜜雪。首先，她需要一套制服才行——一套鑲著金線的樂隊制服和白色的長靴子。但是瑪麗的媽媽最近才剛剛失業，既沒錢幫她買制服，更沒心情幫她完成夢想。

有著像太陽一般笑容的外婆蜜雪，能夠化解瑪麗的難題嗎？靠著一台充滿回憶的裁縫機、藍色的布料和金色的線，她們祖孫三代要如何互相幫助，創造奇蹟？（本文轉載自博客來網站）

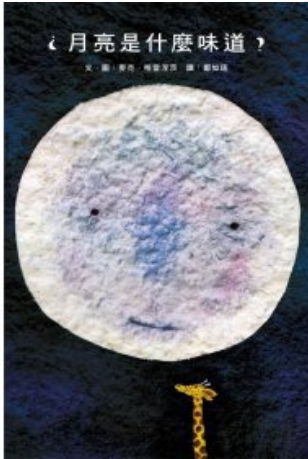


# · 月亮是什麼味道？ ·

適讀年齡：低年級

展出時間：101/03/01 ~ 03/15

展出地點：圖書館流通櫃檯



作者：麥克·格雷涅茨文圖

出版社：小魯文化

出版年：2010

ISBN：9789862111697

索書號：JC874.599 / 4134

館藏地：第二閱覽區

## 內容摘要：

又大又圓的月亮掛在天邊，看起來好可口，月亮到底是什麼味道？

到底是甜的？還是鹹的？小烏龜努力地爬到山頂上，還是構不著月亮，於是又找來了大象、長頸鹿、斑馬……一起疊羅漢，努力接近月亮！他們真的能吃到月亮嗎？

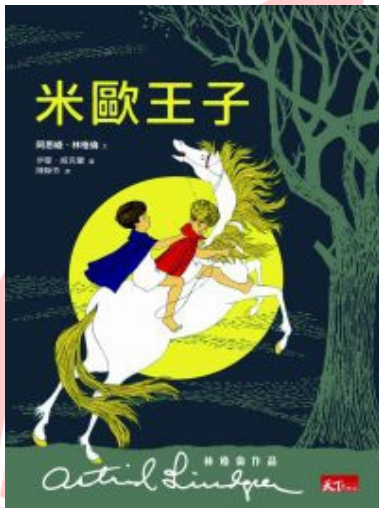
(本文轉載自博客來網站)

# 米歐王子

適讀年齡：中年級

展出時間：101/03/01 ~ 03/15

展出地點：圖書館流通櫃檯



作者：阿思緹·林格倫

伊蓉·威克蘭圖

出版社：天下雜誌

出版年：2009

ISBN：9789862410936

索書號：JC881.359 / 4442-10

館藏地：第二閱覽區

## 內容摘要：

星現整，整，疼  
月發經米歐和  
日才已是關  
了他且名的  
越裡並真的  
橫那，的得  
米歐到王他  
，國他沒有  
「下度度告從  
之國國王裡  
助遠遠國那  
幫遙遙。母  
的「是年父  
靈了正九養  
精到父了在  
在來生找他  
，他給  
辰他找並愛。

花，好的助發千  
瑰伴是麗幫與數  
玫瑰玩但美的，傳  
的的。個斯「流  
綠愛……這米歐了  
常友了了拉之驗  
年實真侵米外應  
有、都悄悄「戰  
，親律悄及的大  
度父彷彿，以暗場  
的慈切熱傑了開  
麗的一的阿到展  
美的一的暗友來士  
個包想黑朋歐騎  
在這限夢，在米托言  
在無所常，卡預

感能會  
時我否其  
米歐，是副  
：「米歐……他  
之喚的力……成  
途呼比任務，成  
旅柔無成任務，成  
的溫他達利（本  
重王給利（本  
重父也順？  
危，音關子  
趨助聲難王  
這無的屬歐  
在怕」屬米  
到米克的



# · 男孩的狐狸 ·

適讀年齡：高年級

展出時間：101/03/01 ~ 03/15

展出地點：圖書館流通櫃檯



作者：沈習武著

吳嘉鴻圖

出版社：九歌文化

出版年：2010

ISBN：9789574447152

索書號：859.6 / 3411

館藏地：第一閱覽區

## 內容摘要：

男孩暖暖和爸爸在寨子的北面林子裡養雞，最讓暖暖爸爸煩惱的就是，狐狸晚上來偷雞。沒有玩伴的暖暖一個人在林子裡玩耍，偶然間發現二隻毛皮閃閃發亮的紅狐狸，暖暖看到牠們聰明的追捕山鼠、山雞，讓他非常喜歡。寂寞的暖暖常常在林子裡打轉，只為了看到這兩隻狐狸，當城裡來的獵人帶著獵狗、獵槍來林子打獵，讓暖暖好擔心，獵人追尋著狐狸蹤跡，發現了牠們的窩，暖暖如何才能保護狐狸不被抓走呢？

當暖暖送雞到外婆家的路上，不小心滑進深達四公尺的坑洞裡，暖暖的呼救引來那二隻狐狸，狐狸會幫助暖暖，脫離險境嗎？（本文轉載自博客來網站）

# · 大自然的力暈 ·

適讀年齡：低年級

展出時間：101/03/16 ~ 03/31

展出地點：圖書館流通櫃檯



作者：孫婉玲作；林傳宗圖

出版社：親親文化

出版年：2010

ISBN：9789866801587

索書號：

館藏地：第二閱覽區

## 內容摘要：

自然氣候改變所造成的颶風、地震、乾旱、洪水...這種自然災害似乎都毫無情感的攻擊人類的世界。你知道大自然的力暈是怎麼形成的嗎？遇到災害時，要怎麼避免危險？要怎麼做，才能減少大自然的災害呢？

(本文轉載自親親自然文化網站)

# 安藤忠雄：永不放棄的建築大師

適讀年齡：中年級

展出時間：101/03/16 ~ 03/31

展出地點：圖書館流通櫃檯



作者：周妣萍編寫；鄭慧荷繪

出版社：天下遠見

出版年：2010

ISBN：9789862164730

索書號：JC920.9931 / 7744

館藏地：第二閱覽區

## 內容摘要：

安藤忠雄成長在注重群體性，習慣以學歷評斷能力的日本，但他卻從未淹沒在強勢的價值觀裡。他始終在對抗，在奮戰！

高工畢業的他，為了成為建築師，一邊打工一邊自學，還親自走過日本、歐洲各地，思考建築的種種可能性和面向。

安藤忠雄開設建築師事務所後，因為沒有大學學歷，幾乎沒案子可接，但他敗中求勝，主動向市政府提出都市改造計畫；參加國際競圖比賽；用異於他人的觀點蓋住宅，激發出討論和反思……最後，他終於成為享譽國際的建築大師，東京大學更邀請他擔任建築系的教授。

成了大師的安藤忠雄依然奮戰不已，不斷以建築對世界發聲，表達他珍愛自然、重視人文和歷史的觀點。

安藤忠雄曾說：「我，身心頑強！」他孤獨卻永不屈服，並活出了最鮮明、充滿自我的生命姿態。（本文轉載自博客來網站）



## · 賞蛛趣味多.上 ·

適讀年齡：高年級

展出時間：101/03/16 ~ 03/31

展出地點：圖書館流通櫃檯



作者：林瑞崑，沈彩芳作

出版社：親親文化

出版年：2010

ISBN：9789866801600

索書號：387.53 / 4412 v.1

館藏地：第一閱覽區

### 內容摘要：

很多人都以為蜘蛛是昆蟲，其實蜘蛛是節肢動物，本書作者運用清晰詳實的圖片、配上生動活潑的文字，利用觀察的角度帶領我們認識蜘蛛，讓我們除了認識蜘蛛的科學知識，又可以了解蜘蛛可愛趣味的一面。

(本文轉載自博客來網站)

## · 安的種子 ·

適讀年齡：低年級

展出時間：101/04/01 ~ 04/15

展出地點：圖書館流通櫃檯



作者：王早早文；黃麗圖

出版社：上誼文化

出版年：2010

ISBN：9789577624826

索書號：JC859.6 / 1066

館藏地：第二閱覽區

### 內容摘要：

在幽靜的寺院深處，老師父將三顆珍貴的蓮花種子交到本、靜和安的手中。本急著把種子埋在雪地裡，希望自己第一個種出來；靜則忙著挑選花盆和查書籍，甚至用金罩子罩住了新芽，對種子呵護備至；安卻把種子收在胸前的小布袋裡，一如往常的吃飯、睡覺、幹活，直到春天來了才在池塘種下種子……。三個小和尚，三種處事態度，到底誰能成功的種出千年蓮花來呢？

(本文轉載自博客來網站)

## · 列車魅影 ·

適讀年齡： 中年級

展出時間： 101/04/01 ~ 04/15

展出地點： 圖書館流通櫃檯



作者： 史考特文； 馬利諾尼圖

出版社： 格林文化

出版年： 2010

ISBN： 9789861892351

索書號： JC877.59 / 5045

館藏地： 第二閱覽區

### 內容摘要：

生活穩定卻平淡的唐尼在火車上拾起了一本來自十八世紀的日記，竟不小心插手了一段穿梭古今的愛情——長生不老的風流伯爵請求他的愛人荷登絲幫他尋找解藥，好讓他在亂世中結束自己的生命。為了愛情，荷登絲不顧一切的找，深愛對方的兩人卻在顛沛流離的時代失散，只能尋求唐尼的幫助，找到與荷登絲一同逝去的解藥，讓仍在世的伯爵如願以償……保守的唐尼會不會相信眼前如夢似幻的故事，放手一搏、讓眼前這對有情人有情人突破生死的藩籬、如願與對方廝守？三個看似毫不相關的人，在同一節車廂駐足，述說不同時代下的不同難題與桎梏，一起鼓起勇氣，改變宿命。(本文轉載自博客來網站)



## · 賞蛛趣味多.下 ·

適讀年齡：高年級

展出時間：101/04/01 ~ 04/15

展出地點：圖書館流通櫃檯



作者：林瑞崑，沈彩芳作

出版社：親親文化

出版年：2010

ISBN：9789866801617

索書號：387.53 / 4412 v.2

館藏地：第一閱覽區

### 內容摘要：

很多人都以為蜘蛛是昆蟲，其實蜘蛛是節肢動物，本書作者運用清晰詳實的圖片、配上生動活潑的文字，利用觀察的角度帶領我們認識蜘蛛，讓我們除了認識蜘蛛的科學知識，又可以了解蜘蛛可愛趣味的一面。

(本文轉載自博客來網站)

## • 午後 •

適讀年齡：低年級

展出時間：101/04/16 ~ 04/30

展出地點：圖書館流通櫃檯



作者：孫心瑜作

出版社：信誼基金

出版年：2010

ISBN：9789861613222

索書號：JC859.6 / 1231-2

館藏地：第二閱覽區

### 內容摘要：

這是一本沒有文字的圖畫書，版面採取上下對照方式，上面四分之三屬於女孩，描述遼闊的大臺北風貌，下面四分之一屬於狗兒，象徵陰暗公寓內的小角落。兩條平行線在少女出門開始，各自進行她們的生活。當她們分開後，兩邊的背景都失去色彩，呈現冰冷的灰色調。臺北的一天非常忙碌，各色人種上演多元劇碼：有人忙著賺錢做生意、有人為美食辛苦排著隊、有人靜坐抗議，但這一切似乎都與女孩無關，只有零星與他人互動時才會在畫面中呈現色彩。狗兒的一天更是乏善可陳，除了等待還是等待，在牠眼中，只有主人和心愛的玩具才是彩色的，其餘的人事物，都讓牠提不起勁。終於，盼到女孩回家，她們熱情擁抱，兩個畫面合而為一，呈現鮮明的色彩。接下來的相處時間對她們而言是愉悅的，人與人親切地問候，寵物與寵物開心地招呼，整個臺北也因此溫暖了起來。(本文轉載自臺北市立圖書館網站)

## · 命運書 ·

適讀年齡：中年級

展出時間：101/04/16 ~ 04/30

展出地點：圖書館流通櫃檯

作者：艾希克·班提文

瑪汀·布何圖

出版社：三之三文化

出版年：2010

ISBN：9789867295682

索書號：JC876.59 / 1156

館藏地：第二閱覽區



### 內容摘要：

在一個浪漫的秋天，滿佈金黃色彩的森林裡，大熊坐在樹旁看書。

卻不斷的被經過的動物打擾問到：「你在看什麼書？」大熊為保有寧靜，因此對於牠們提出的問題，一律回答：「我在看我今天要吃的動物名單」。

出人意料的是這些動物們，認命的接受殘酷的事實，滿懷悲傷的回家和家人道別，再接受命運的安排。

除了，那個看來天真無邪，卻頗富機智的小兔子。

(本文轉載自金石堂網站)



# 哇咧~墾丁下雪了!?

適讀年齡：高年級

展出時間：101/04/16 ~ 04/30

展出地點：圖書館流通櫃檯



作者：蘇曉慧著；Tony 繪圖

出版社：凱信

出版年：2010

ISBN：9789867468499

索書號：328.8018 / 4465

館藏地：第一閱覽區

## 內容摘要：

**地球發燒，天氣跟著大亂！**

對孩子們來說，

末日預言本來可能只是一則神話，

但如果我們繼續不管地球的「死活」，

可能不出20年，世界末日就來臨了，

甚至，可能世界末日還沒到，

台灣——孕育我們的福爾摩沙，

就已經先消失在汪洋之中……

(本文轉載自博客來網站)

## · 好多的手套 ·

適讀年齡：低年級

展出時間：101/05/01 ~ 05/15

展出地點：圖書館流通櫃檯



作者：佛羅倫斯·斯洛巴德金文

路易-斯·斯洛巴德金圖

出版社：阿布拉

出版年：2010

ISBN：9789868637856

索書號：JC874.29 / 4372

館藏地：第二閱覽區

### 內容摘要：

耐德和東尼是一對雙胞胎。有一次，他們的爸媽要出門旅行，奶奶過來陪伴他們。奶奶把耐德和東尼照顧得無微不至。當他們想要出門時，奶奶總是要他們戴上他們的紅手套。有一次，他找不到他的紅手套，他說一定是掉在珍妮家的院子裡了。果然，過沒幾天，珍妮帶了一隻紅手套來找他們。後來，大家都聽說雙胞胎的紅手套掉了，所以大家只要檢到紅手套就會送到雙胞胎的家裡。不知不覺的，抽屜裡竟然有10隻紅手套了……，有這麼多紅手套的雙胞胎究竟該怎麼辦才好呢？在寒冷的冬天裡，就讓紅手套溫暖我們的心吧！（本文轉載自博客來網站）

## • 39 元創意科學實驗 •

適讀年齡：中年級

展出時間：101/05/01 ~ 05/15

展出地點：圖書館流通櫃檯



作者：學研科學SOFT開發部編著

出版社：天下遠見

出版年：2010

ISBN：9789862166376

索書號：JC303.4 / 7127

館藏地：第二閱覽區

### 內容摘要：

垃圾桶可做成照相機、

吸管可以當溫度計、

湯匙居然有超能力……

只要稍為動點腦筋、發揮創意、

就可在39元商店找到許多實驗材料、

簡直是實驗材料的百寶箱呢！

一起來挑戰有趣又神奇的科學實驗吧！

(本文轉載自博客來網站)



# 說唱玩國

適讀年齡：高年級

展出時間：101/05/01 ~ 05/15

展出地點：圖書館流通櫃檯



作者：葉怡均，台北曲藝團策畫

出版社：幼獅文化

出版年：2010

ISBN：9789575747749

索書號：982.582 / 4494

館藏地：第一閱覽區

## 內容摘要：

本書分為「增強實力篇」及「挑戰自我篇」兩部分。「增強實力篇」，有10篇具有語言韻味的相聲段子；「挑戰自我篇」，特別邀請萬興ART創意教學團隊針對「增強實力篇」的段子，提供相關的語文知識，並設計有趣的語文遊戲，包括多音字、歇後語、量詞等。（本文轉載自博客來網站）

# · 獅子與老鼠 ·

適讀年齡：低年級

展出時間：101/05/16 ~ 05/31

展出地點：圖書館流通櫃檯



作者：傑瑞·平克尼作

出版社：天下遠見

出版年：2010

ISBN：9789862165309

索書號：JC874.59 / 1047

館藏地：第二閱覽區

## 內容摘要：

在這本令人驚豔的無字書中，傑瑞·平克尼重新詮釋了一個深受世人喜愛的「伊索寓言」故事——〈獅子與老鼠〉，書中兩個原本不可能成為朋友的角色，學會了「勿以善小而不為」。一頭凶猛的大獅子放走了一隻不起眼的小老鼠，而這隻小老鼠後來反倒從獵人的陷阱中救出了獅子。平克尼用鉛筆、水彩和色鉛筆細膩的描繪出非洲大草原的明媚風光，並且生動傳神的表現了動物的姿態與表情，這一幅幅驚人的畫作賦予這個講述勇氣與仁慈的經典故事全新的意義。（本文轉載自天下文化書坊網站）

## 圍攻錯別字

適讀年齡：中年級

展出時間：101/05/16 ~ 05/31

展出地點：圖書館流通櫃檯



作者：潘麗珠等著

出版社：五南圖書

出版年：2010

ISBN：9789571160405

索書號：RJC802.29 / 3211

館藏地：第二閱覽區

### 內容摘要：

本書結合十位國中、高中職國文老師的專長，收錄二千餘則學生容易寫錯的語詞，每則語詞補充不同的延伸知識，全書的專欄包括：笑話、超商、五花八門、故事達人、挑錯冠軍、詩詞（文）欣賞、小謎語、急轉彎、名言佳句等。另外，亦配合每則詞彙補充國語文知識，包括：近義詞（包括成語、俏皮話、諺語）、反義詞（包括成語、俏皮話、諺語）、同音詞、搭配詞（例如：中原→中原板盪、中原逐鹿）、慣用語（例如：徐娘半老是特指年紀較大，略有姿色的婦女，含輕浮意味，不用做讚美詞）是一本能活用好用實用的中文工具書！（本文轉載自博客來網站）



# 達爾文女孩

適讀年齡：高年級

展出時間：101/05/16 ~ 05/31

展出地點：圖書館流通櫃檯



作者：賈桂琳·凱利著

出版社：天下遠見

出版年：2010

ISBN：9789862165386

索書號：874.59 / 2722

館藏地：第一閱覽區

## 內容摘要：

1899年的德州夏天，白天氣溫高得嚇人，一般人即使安安靜靜躺下來睡午覺，依然汗流浹背。11歲的卡莉喜歡在這時候一個人偷偷跑去游泳。她對報社刊登太陽下的氣溫不滿意，寫信去反應，報社從善如流，改報陰影下的氣溫，果然讓人覺得涼爽了一點。大哥送她一本筆記，她用來觀察紀錄每天看到的生物，也聰明的想出號令蚯蚓的方法，銷售給哥哥當魚餌。她對達爾文的進化論感興趣，偷偷設法去圖書館借書，卻被禁止，讓她很沮喪。後來她發現庭院裡的綠色蝗蟲體型比較小，動作迅速；黃色蝗蟲雖然動作慢，個頭卻大，她跑去問爺爺，以為自己發現了新品種，但爺爺要她自己找答案。她從觀察中體認到黃色蝗蟲因為有體色保護，所以即使動作遲緩，仍然可以活到比較老。她把這個發現告訴爺爺，老人家大为驚訝，將她視為志同道合的朋友。爺爺引領她進入科學世界，教她如何做觀察筆記，如何使用顯微鏡，同時怎樣養成寫實求是的研究精神，並告訴她許多科學家的事蹟。

卡莉的志向是進入大學就讀，當一名博物學家，但媽媽觀念非常傳統，期待她當個淑女，逼她學習縫紉、編織、烹飪和彈琴。她無力反抗，在媽媽的期待和自己的興趣中掙扎。

暑假期間她和爺爺發現一種業菜，他們加以培育、觀察、照相，寄到博物館申請承認發現新物種，聖誕節過後，他們終於收到回信，並得到以家族姓氏命名的榮耀，也為卡莉爭取到不同發展的機會。穿插在科學主題之間的是大家庭之日常生活、手足之情、成長的苦惱、家人間無言的默契和諷解……讓閱讀變成一件既興奮又有趣的事。（本文轉載自博客來網站）

# • 我吃拉麵的時候…… •

適讀年齡：低年級

展出時間：101/06/01 ~ 06/15

展出地點：圖書館流通櫃檯



作者：長谷川義史・文・圖

出版社：遠流

出版年：2010

ISBN：9789573265795

索書號：JC861.59 / 7828-2

館藏地：第二閱覽區

## 內容摘要：

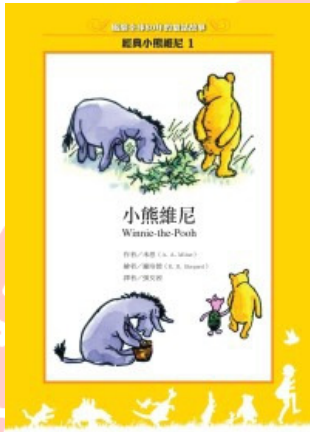
小男孩正在吃拉麵的時候，隔壁的貓咪在打哈欠，隔壁的隔壁有人正在看電視、隔壁隔壁的隔壁有人正在拉小提琴……，隨著空間不斷拉大，我們發現同一個時間裡，世界各地正在發生許許多多的事情，每個人正在品嚐著各式各樣的喜怒哀樂。（本文轉載自博客來網站）

# · 小熊維尼 ·

適讀年齡：中年級

展出時間：101/06/01 ~ 06/15

展出地點：圖書館流通櫃檯



作者：米恩作；謝培德繪

出版社：聯經

出版年：2010

ISBN：9789570835557

索書號：JC873.59 / 9016

館藏地：第二閱覽區

## 內容摘要：

翻開書頁，首先映入眼簾的是一幅手繪的彩色地圖，這是小熊維尼故事發生的場所。坐在左邊的小胖熊就是主人翁維尼，而右邊站在一棵樹前的則是故事裡唯一出現的人類——羅賓，他是個小男孩，深愛著小熊維尼和森林裡的其他動物——小豬、兔子瑞比、貓頭鷹、老灰驢吃耳、袋鼠媽媽、小袋鼠小荳、跳跳虎等。(本文轉載自博客來網站)

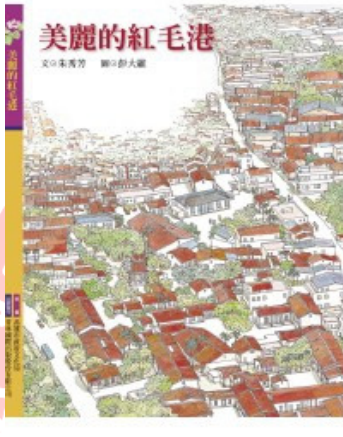


## • 美麗的紅毛港 •

適讀年齡：高年級

展出時間：101/06/01 ~ 06/15

展出地點：圖書館流通櫃檯



作者：朱秀芳文；彭大維圖

出版社：青林國際

出版年：2008

ISBN：9789866830532

索書號：JC733.9 / 2524

館藏地：第二閱覽區

### 內容摘要：

本書以「歷史」、「民宅」、「廟宇」和「未來」四個篇章，為紅毛港的做了見證。之所以將建築的部分以民宅與廟宇強化，是因為紅毛港實施禁建，因此所有的建築年代全都凍結在四十年前，就像一座被遺忘的古城座落在發展快速的高雄市中心，然而讓建築精神得以展現的是人文，因此我們把紅毛港的歷史與未來做了完整的介紹，其中還參照模型與空照圖設計了一張四頁大拉頁重現地圖，也把居民生活貫穿全書，未來前往文化園區時，將可從園區設施和本書中，回憶美麗的紅毛港，風華再現。(本文轉載自博客來網站)

# · 更大更大的鍋子 ·

適讀年齡：低年級

展出時間：101/06/16 ~ 06/30

展出地點：圖書館流通櫃檯



作者：察美千子文

土井香弥圖

出版社：大穎文化

出版年：2009

ISBN：9789866407123

索書號：JC861.59 / 3821

館藏地：第二閱覽區

## 內容摘要：

秋天到了。涼涼的秋意，讓小老鼠興起了煮濃湯的念頭。

籐——籐——第一次煮湯的小老鼠不知道要加多少鹽，先灑了些，嚐一嚐味道：「嗯，太鹹了！」再加點水進去煮，「啊！太淡了。」就這樣，小老鼠一會兒灑鹽，一會兒加水，來來回回幾次之後，鍋子竟然滿出來了。小老鼠決定跑去小松鼠家借鍋子。

小松鼠拿出一個大鍋子，兩人開始重新煮湯。小松鼠說：「今天剛好有新鮮的栗子 and 核桃」。於是把栗子和核桃丟進鍋內煮，沒想到鍋子一下子又滿出來了。兩人提著鍋子到小白兔家。小白兔又拿出更大的鍋子和紅蘿蔔，大家一起煮湯。沒一會兒，鍋子又不夠用了。於是，三人又來到了山羊爺爺家借鍋子……

過程中，每種動物都加入了自己最喜愛的食材，愈借愈大的鍋子，到底夠不夠用？最後這鍋湯，到底成功沒？真是令人著急啊！（本文轉載自博客來網站）

# 瑪莉和奶奶的祕密花園

適讀年齡：中年級

展出時間：101/06/16 ~ 06/30

展出地點：圖書館流通櫃檯



作者：緹娜·莫華爾文  
卡潔·菲爾麥爾圖  
出版社：讀家文化  
出版年：2010  
ISBN：9789868449985  
索書號：JC881.759 / 4441  
館藏地：第二閱覽區

## 內容摘要：

這是一個充滿美感而細膩的故事，會令你笑也會令你起雞皮疙瘩……

瑪莉和奶奶有很多共通點，她們都急性子、精力充沛，都喜歡一邊吃餅乾、一邊講故事給對方聽。

有一天奶奶突然生病了，醒來時已經不太能說話，大人們都放棄和奶奶溝通，只有瑪莉從奶奶的眼神裡知道奶奶想說什麼，也能拼湊奶奶片段的話語……

當爺爺過世時，瑪莉和奶奶在眼淚的大海中航行了……奶奶想見爺爺最後一面，但醫院的護士說不可以。瑪莉和奶奶排除萬難，一起到爺爺的面前，梳梳爺爺的頭髮後，向爺爺說再見……

這是一個充滿美感而細膩的故事，會令你笑也會令你起雞皮疙瘩……

瑪莉和奶奶有很多共通點，她們都急性子、精力充沛，都喜歡一邊吃餅乾、一邊講故事給對方聽。

有一天奶奶突然生病了，醒來時已經不太能說話，大人們都放棄和奶奶溝通，只有瑪莉從奶奶的眼神裡知道奶奶想說什麼，也能拼湊奶奶片段的話語……

當爺爺過世時，瑪莉和奶奶在眼淚的大海中航行了……奶奶想見爺爺最後一面，但醫院的護士說不可以。瑪莉和奶奶排除萬難，一起到爺爺的面前，梳梳爺爺的頭髮後，向爺爺說再見……(本文轉載自博客來網站)



# · 難民足球隊 ·

適讀年齡：高年級

展出時間：101/06/16 ~ 06/30

展出地點：圖書館流通櫃檯



作者：Warren St. John 作

出版社：鳴崗國際

出版年：2010

ISBN：9789866483769

索書號：528.951 / 2748

館藏地：第一閱覽區

## 內容摘要：

美國，喬治亞州的克拉克斯頓鎮，(Clarkston, Georgia) 一直以來都是一座典型的南方小鎮，直到1990年間它被指定為難民的安置中心，成為賴比瑞亞 (Liberia)、蘇丹 (Sudan)、伊拉克 (Iraq) 和阿富汗 (Afghanistan) —— 這些屢遭戰火洗禮的難民們來到美國後的第一個寄居地。突然，克拉克斯頓的街道上到處充滿了戴著穆斯林頭巾的婦女、苗香子、咖喱香，以及各種膚色的小孩——他們最喜歡的活動就是在街道上踢球。

露瑪·麻夫里亞 (Luma Mufleh) 也是鎮上的一員，她是一位受過美國教育的約旦 (Jordanian) 女子，在這裡，她將克拉克斯頓的難民孩子們組織起來，成立了一支名為「流亡者」(Fugees) 的足球隊。故事以一個未經居民同意，便因國家政策成為大型社會實驗的美國南方小鎮為背景：難民 (Outcasts United) 與「流亡者」隊員們在熱情教練的號召下，重新認識自己、找回自信，最後度過了一個關鍵性的球季。(本文轉載自博客來網站)